MEMÒRIA CAN TRONA — 2020

CAN
TRONA
LA VALL D'EN BAS
Centre de Cultura i Natura

ÍNDEX D'ACTIVITATS 2020

- NOVETATS 2020..... 3
- Recerca i Salvaguarda del Patrimoni Local..... 4
  - SomVallBas..... 4
  - Fulletó i conferència sobre les campanes a la Vall d'en Bas..... 5
  - Jornades de Patrimoni 2020..... 7
  - UAB- Jaciment de la DOU 2020..... 8
- Documental del Mes..... 9
- Tallers per totes les edats 11
- Espectacles teatrals i contacontes..... 12
- Concerts amb mesures de seguretat..... 14
- Exposicions itinerants..... 15
  - L'Urushi, un art mil·lenari de la Joana Vilalta 15
  - Soror, germana de Pepa Rafòls..... 17
  - Els ocells de la Vall d'en Bas exposició+ sortida d'observació..... 18
  - Talles de fusta d'en Joaquim Castañer..... 20
  - Exposició del Grau d'Il·lustració Científica..... 21
  - La Frontera Sud exposició + documental de Martí Albesa i l'Agència Talaia..... 22
- Actes d'interès comunitari..... 23
- Relació amb entitats de la Vall..... 24
- Relació amb altres institucions..... 25
- Visites escolars..... 28
- Comunicació..... 29
- Dades numèriques..... 30

1.NOVETATS 2020

1.1. Nou conveni amb el grau d'Il·lustració Científica de la Fes d'Olot i la UdG

El 28 de maig de 2020, Can Trona va signar un conveni de col·laboració amb la FES d'Olot i la Fundació d'Innovació i Formació de la UdG per tal que dues estudiants del postgrau en Il·lustració Científica de ciències naturals acomplissin els seus projectes de final d'etapa. Les alumnes seleccionades foren: Mireia Quintana i Gemma Comalada

1.2. Activitats on-line i streamings arran de la covid

Sant Jordi Participatiu

1.3. Primeres Jornades de la Càtedra d'Educació Can Trona- UDG

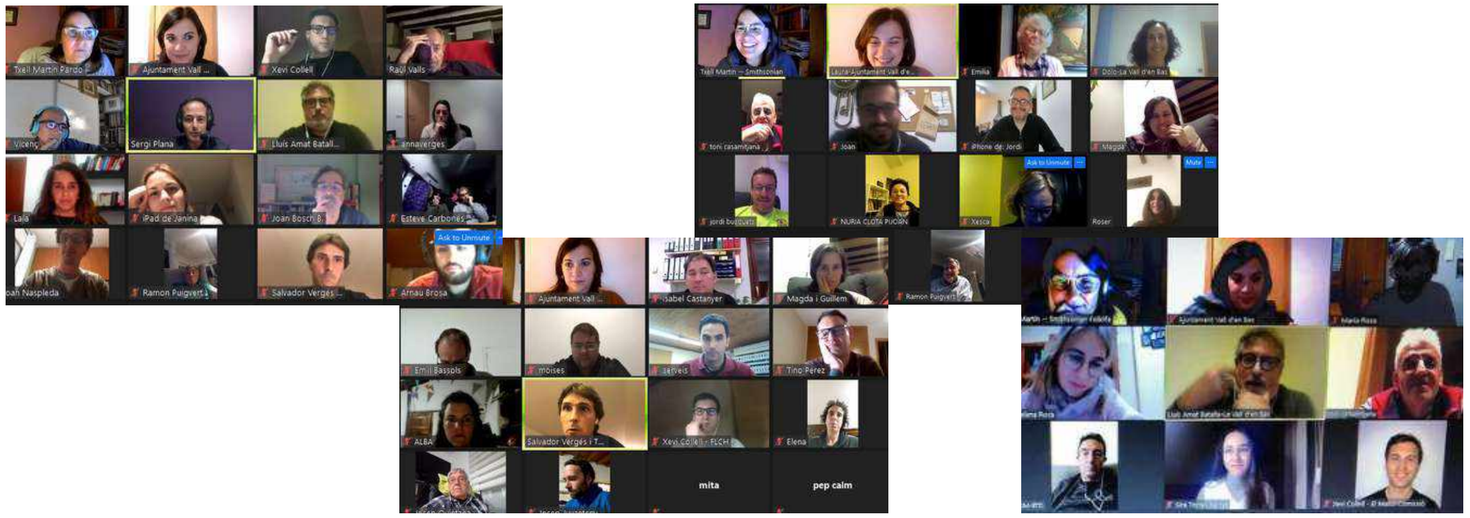
Jornades per a compartir reflexions, recerques i experiències al voltant del canvi educatiu que s'està duent a terme a Catalunya en els últims anys. Es reivindicava així la necessitat de no deixar de pensar plegats el model educatiu que volem, el sentit de la pràctica docent i l'horitzó cap a on encaminar el canvi.

2. Recerca i salvaguarda del patrimoni local

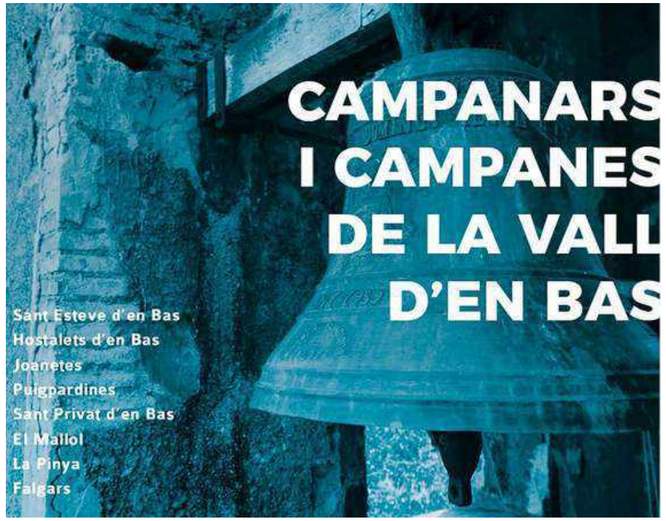
2.1. Projecte SomVallBas- Covid-Express

COVID-Express ha estat un espai de participació, reflexió i també d'actuació que va tenir lloc l'octubre de 2020. El nom ve perquè es vol que les comunitats de la Vall d'en Bas sàpiguen que no només són elles les que pateixen els efectes de la pandèmia sinó que es veu el gran impacte d'aquest virus en les pràctiques i expressions vives. Tot plegat ha servit per:

- Mantenir la conversa entre les comunitats i el projecte de sostenibilitat cultural SomVallBas cercant formes d'anar més enllà del distanciament social.
- Actualitzar les tres primeres categories (paisatge, pobles i vida rural, i valors) de les dades extretes l'estiu 2019 mitjançant un nou qüestionari i sis canals per a contestar-lo
- Catalogar i analitzar les noves dades a més de fer el retorn a les comunitats fent servir els sis canals imposats pel distanciament social.



2.2. EDICIÓ DEL LLIBRET CAMPANARS I CAMPANES DE LA VALL D'EN BAS



Fins fa poc les campanes han estat un dels mitjans de comunicació més importants. El seu toc ha regulat la vida de les persones marcant el pas del temps, assenyalant els moments d'oració i els de treball, anunciant festes, avisant de les defuncions, alertant de perills, etc. Per això, Can Trona ha volgut donar-les a conèixer editant una guia dels campanars de la Vall d'en Bas.

Es tracta d'un recorregut ideal per a fer en família que permetrà a tothom qui vulgui visitar els diferents campanars i fer-ne sonar la campana a través d'un codi QR.

A més de l'edició de la guia, es va dur a terme una presentació del projecte 'Campanars i campanes de la Vall d'en Bas' a càrrec de Xavier Pallàs, músic i campanòleg.

El projecte compta amb el suport de l'Ajuntament de la Vall d'en Bas i la Diputació de Girona.

Presentació a l'auditori de Can Trona

Presentació amb 42 assistents

Campanya de promoció del llibret

NacióGarrotxa
@NacioGarrotxa

«Campanars i campanes de la Vall d'en Bas» es presenta a @CanTronaCCN aquest dissabte de la mà de l'autor, el músic i campanòleg Xavier Pallàs, a dos quarts de sis de la tarda de dissabte naciodigital.cat/garrotxa/notic...

Editen una guia per conèixer les campanes de la Vall d'en Bas

J.C.
VALL D'EN BAS

L'Ajuntament de la Vall d'en Bas ha editat una guia dels campanars dels pobles i nuclis del municipi. El punt de partida és el projecte *Campanars i campanes de la Vall d'en Bas*, del músic i expert en campanes Xavier Pallàs. Aquesta guia proposa un recorregut que es pot fer en família i que té l'atractiu que tothom qui vulgui podrà escoltar cadascuna de les campanes a través d'un codi QR. Aquest projecte té el suport de l'Ajuntament de la Vall d'en Bas i la Diputació de Girona. ■

Pallàs, al campanar de Sant Esteve d'en Bas ■ J.C.

arxiu garrotxa **AC Garrotxa** @acgarrotxa · 4 mar.
#biblioACGAX Ja podeu consultar a @acgarrotxa "**Campanars i campanes de la Vall** d'en Bas", **de** Xavier Pallàs. @patrimonigencat @ajuntamentbas @CanTronaCCN

Olot Televisió
@olotelevisio

▶ Aquest dissabte Xavier Pallàs presenta 'Campanars i campanes de la Vall d'en Bas' a @CanTronaCCN #Garrotxa #infolocal @ajuntamentbas

2.3. Jornades Europees de Patrimoni: La Pinya i Sant Joan dels Balbs

Seguim descobrint pobles i racons de la Vall d'en Bas. Enguany s'ha dut a terme una visita guiada al conjunt històric de la Pinya, que inclou l'església de Santa Maria de la Pinya i l'ermita de Sant Joan dels Balbs, tant com des de l'exterior com de l'interior. La visita anà a càrrec de Miquel Àngel Fumanal i Xevi Solà.

Anècdota narrada a l'excursió: L'any 1022 apareix la primera acta de consagració de l'església de la Pinya. Es creu que s'hi van fer reformes, tot i que actualment, no s'aprecia res de l'època romànica excepte la pica baptismal que es conserva a l'interior.

A Sant Joan dels Balbs la batllia, cap al 1300, va recaure sobre una dona: Guillema de Balbs. De fet, sembla que aquest no va ser un fet puntual atès que en aquesta zona i en aquella època les dones van gaudir d'un cert poder.

2.4. JACIMENT DE LA DOU amb nou protocol d'exavació arran de la COVID 19

El coronavirus ha obligat a adoptar un protocol per seguir amb les excavacions al jaciment de la Dou a la Vall d'en Bas.

Aquest estiu, només hi han treballat 10 persones durant dues setmanes. És una reducció molt sensible en temps i recursos humans respecte als anys anteriors, però s'ha deixat tot a punt per poder avançar més ràpidament en les pròximes campanyes.

Malauradament, aquest 2020 el fossat, un dels més importants del nord-est de la península en el període Bronze Final, no s'ha pogut excavar.

3. EL DOCUMENTAL DEL MES

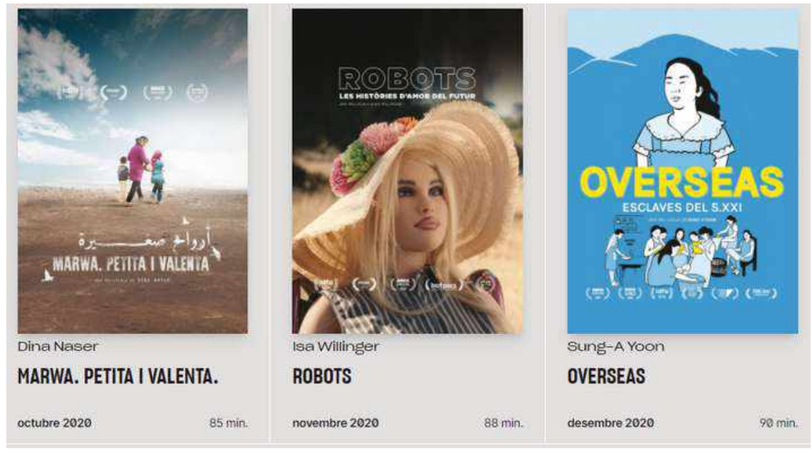
Les millors estrenes de cinema documental s'han pogut veure a Can Trona - Centre de Cultura i Natura durant tot l'any 2020.

Amb l'objectiu d'acostar el gènere documental al màxim nombre d'espectadors possible i incrementar la presència del documental a les pantalles cinematogràfiques, cada mes estrenem una pel·lícula documental internacional de qualitat, de temàtica i procedència diversa.

Arran de la crisi de la Covid-19 hem hagut de reduir l'aforament de la l'auditori al 50% i en alguna ocasió fer dos passis enlloc d'un, però hem pogut oferir al públic 7 films de temàtiques ben diverses per a poder reflexionar sobre temes socials, polítics i culturals.

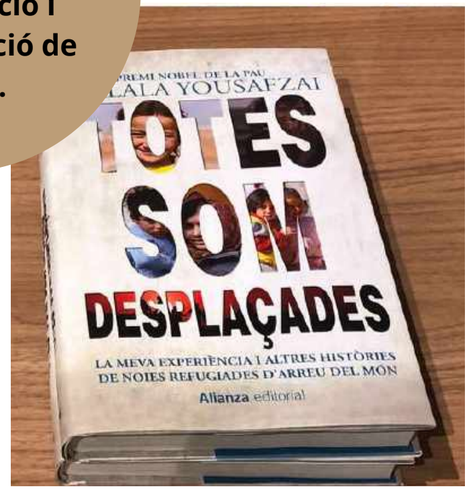
Els documentals s'ofereixen amb versió original i subtítols amb català i sempre són presentants per un expert que en fa una introducció i els fica en context per tal que el públic pugui tenir una experiència més completa.

Un cop acabada la jornada es recomana un llibre sobre el tema en col·laboració amb la llibreria El Drac d'Olot.



VALORACIÓ DEL CICLE ANUAL DE DOCUMENTALS

NOVETAT: Abans del documental: presentació i recomanació de llibres.



4. CICLE DE TALLERS PER A TOTES LES EDATS

25/01 TALLER DE LLUM PER A INFANTS

A càrrec de l'interiorista
Lola Solanilla

24/10 TALLER DE CISTELLERIA PER ADULTS

A càrrec de l'artesana
Ona Trepat

27/11 TALLER DE BODY PAINT PER A JOVES

A càrrec de la influencer
Cinta Tort @zinteta

09/07 TALLER SOBRE EL CICLE

A càrrec de la psicòloga sexual
Anna Salvia

5. ESPECTACLES TEATRALS I CONTACONTES

5.1. "Monòlegs de la Vagina"

7 de març a les 7 h de la tarda a Can Trona es va representar una adaptació de l'obra de teatre Monòlegs de la vagina d'Eve Ensler realitzada per la companyia: *Les Inconyables.* La representació pretenia trencar tabús i esborrar la vergonya que moltes dones senten sobre el seu cos i la seva sexualitat en un context d'humor i emotivitat.

La interpretació fou tot un èxit amb una assistència de públic que va omplir l'auditori de cap a cap.

134 espectadors

5.2. ELS CONTES DE L'ANNA ROCA

48 assistents
Públic familiar
50% aforament

5.3. MURMURI D'OMBRES

86 assistents
4 passis
50% aforament

6. CONCERTS AMB MESURES DE SEGURETAT

02/10 CONCERT D'ARSHAM EVOGHLI DINS LES JORNADES DE TARDOR

La presentació de les Jornades de la Càtedra de Renovació pedagògica de la UdG-Can Trona va acabar amb un concert obert a tota la població del cantautor iranià Arsham Evoghli i la seva germana.

El podeu recuperar al Canal de YouTube de Joventut i Educació de la Vall d'en Bas.

02/07 SUPORT A L'ASSOCIACIÓ DE MÚSICS AMB L'ORGANITZACIÓ D'UN CONCERT D'ESTIU

Actuació al carrer Teixeda dels Hostalets del grup Freedom of Choice, un duet format per la cantant Kirsten Bolg i Jordi Figueres a la guitarra i segones veus.

Arran de la Covid-19 l'Associació de Músics de la Vall va decidir fer un únic concert amb aforament limitat i entrada gratuïta.

23/12 CONCERT DE NADAL A L'AUDITORI: NIT D'ESTRELLES

La mezzosoprano basenca Anaïs Masllorens juntament amb el pianista Marc Romero van oferir concert per a celebrar el Nadal, amb la intenció d'aportar llum i escalfor després dels dies més difícils de la pandèmia.

El concert es pot recuperar al Canal de YouTube de Can Trona.

7. EXPOSICIONS

7.1. "L'Urushi, un art mil·lenari" de Joana Vilalta

Inauguració d'una exposició gener 2020 - abril 2020

El 2020 fa 100 anys de l'arribada de la tècnica a Catalunya i la voliem donar a conèixer a la comarca de la Garrotxa

El 8 de febrer va tenir lloc una demostració en directe i un taller d'Urushi perquè la gent de la Vall d'en Bas pogués pràcticar la tècnica

Joana 漆 Urushi

Diputació de Girona

Mostra a la Vall d'en Bas de lacat japonès

Can Trona acull una exposició de l'artista garrotxina Joana Vilalta fins al 17 d'abril

x.v. | 29.01.2020 | 0| Diari de Girona

La inauguració de l'exposició, dissabte passat. diari de girona

Formes de la natura implantades en joies, capses, plomes, figures, guitarres o violins treballats amb la tècnica de l' *urushi* es poden veure al Centre de Cultura i Natura Vall d'en Bas, Can Trona, fins al 17 d'abril. L' *urushi* és una tècnica artesana de lacat que es fa al Japó. Està basada en l'ús de solucions fetes sobre la base de la laca dels arbres, pigments naturals i treballs de precisió oriental.

Joana Vilalta és una artista de Sant Esteve d'en Bas que ha dedicat gran part de la seva vida a cultivar aquesta tècnica mil·lenària. Ha estat premiada en exhibicions d' *urushi* al Japó, on ha fet cursos i estades de perfeccionament. Ara, és

L'exposició de l'Urushi formà part del projecte: "Artistes de la Vall d'en Bas.

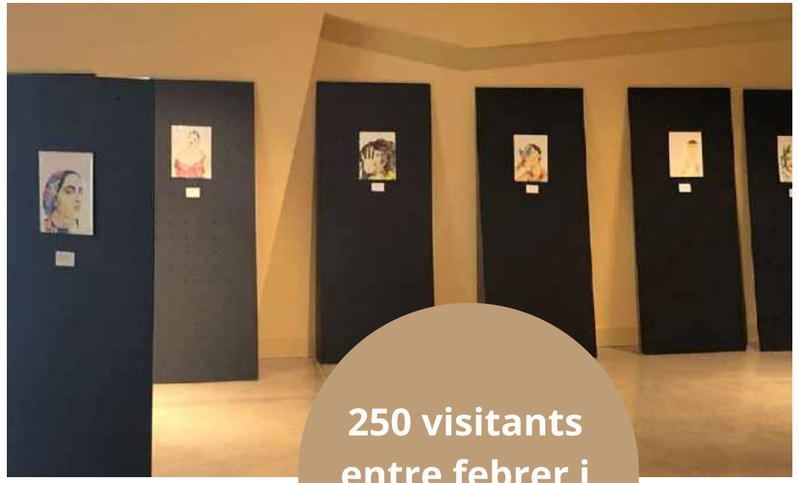
Va comptar amb la visita de 396 persones

Consul_JPN_BCN @Consul_JPN_BCN · 15 ene.
Sábado 25/01 11:30 h. @CanTronaCCN Inauguración y visita guiada a la exposición "L'Urushi, un art mil·lenari a la Vall d'en Bas" de Joana Vilalta. Entrada gratuita: cantrona.cat

NacióGarrotxa @NacioGarrotxa · 11 h
L'art de l'urushi arriba a la Vall d'en Bas
Aquest dissabte 25 de gener, a 2/4 de 12 del migdia, s'inaugura a @CanTronaCCN una exposició de Joana Vilalta, dedicada a aquest art mil·lenari japonès
naciodigital.cat/garrotxa/notic...

Olot Televisió @olotelevisio · 25 ene.
.@CanTronaCCN acull l'exposició d'**Urushi**, un art mil·lenari japonès de la mà de l'artista **Joana** Vilalta. Es podrà visitar fins el 17 d'abril i també compta amb un taller que tindrà dues sessions, a les 10 del matí i a les 5 de la tarda, el dissabte 8 de febrer. #Garrotxa

7.2. EXPOSICIÓ: "Soror, germana" de la il·lustradora Pepa Ràfols"



250 visitants entre febrer i març.

SOROR és una exposició de la il·lustradora garrotxina, establerta a Barcelona, Pepa Rafòls (coneguda com a @pepajade a les xarxes socials)

En aquesta ocasió l'artista ha volgut presentar un conjunt de retrats fets amb aquarel·la per a representar la mirada de l'apoderament femení.

Els diferents personatges tenen en comú la seva gran valentina, ja que s'accepten i es presenten tal com són, sense prejudicis. La seva mirada, la seva forma de vestir i la seva manera d'expressar el seu gènere o la seva sexualitat ens demostra una gran seguretat en elles mateixes.

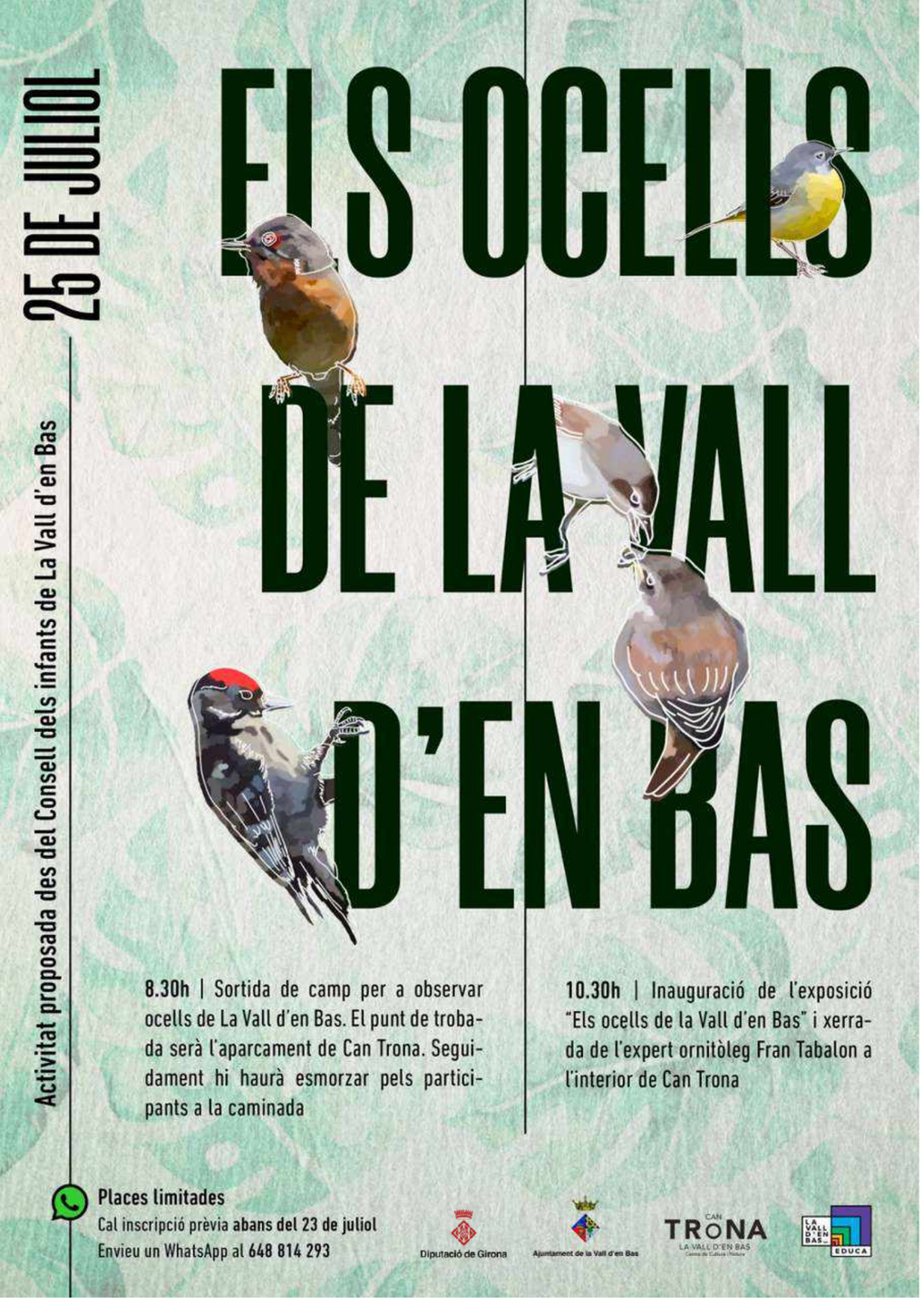
D'aquesta forma, Pepa Rafòls ha volgut reivindicar el dret a viure i estimar lliurement i d'una forma digna. Els seus personatges mostren la cara quotidiana de la lluita feminista, ja que és en aquesta quotidianitat on trobem una part molt important de la repressió.

7.3. EXPOSICIÓ: "Els ocells de la Vall d'en Bas"

El 25 de juliol de 2020 es va inaugurar una exposició fotogràfica de l'ornitòleg Fran Trabalon. Totes les fotografies d'alta qualitat han estat preses al llarg de deu anys a diferents zones del nostre municipi, La Vall d'en Bas.

Al llarg dels mesos que ha estat present a l'equipament, fins al novembre de 2020, ha despertat l'interès d'un gran nombre de persones aficionades a la natura però també del públic familiar amb criatures amants dels animals.

També es va realitzar una sortida de camp per a observar ocells a l'entorn de Can Trona.



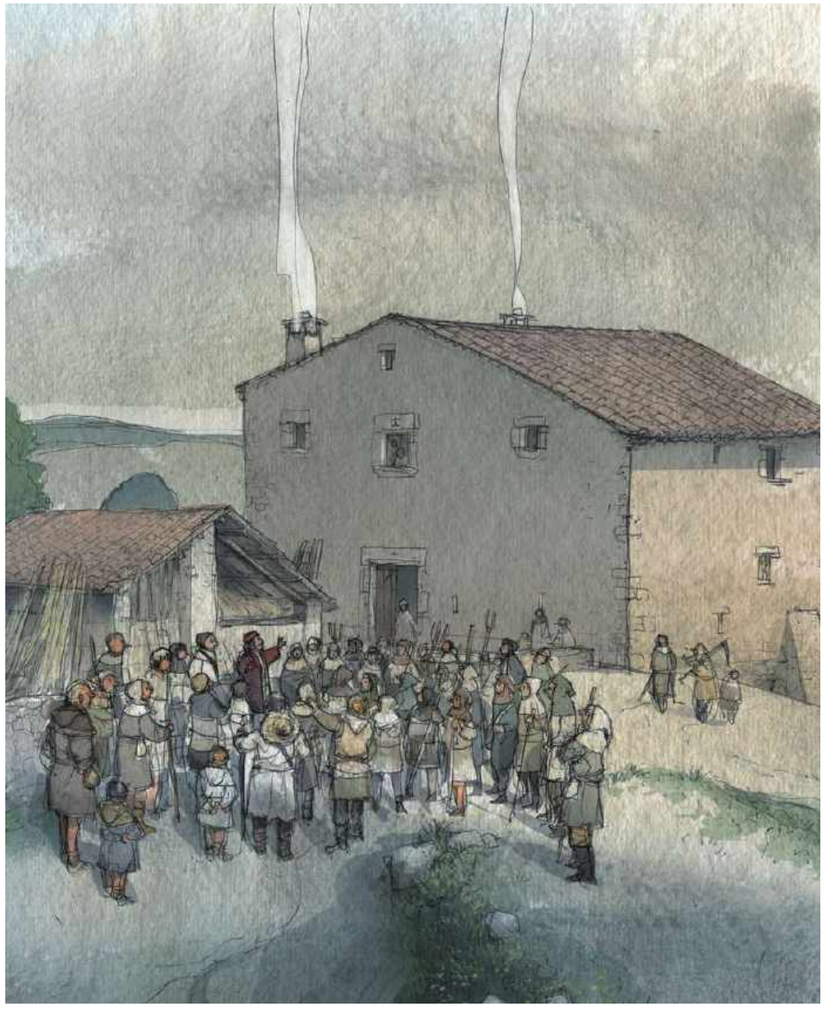
Bona valoració per part del públic amb un total de 1.270 visites

7.4. EXPOSICIÓ DE TALLES DE FUSTA DE JOAQUIM CASTAÑER

7.5. Preparació de l'exposició: Remences, una lluita per la llibertat

Per tal de poder dur a terme una exposició de producció pròpia s'han fet encàrrecs específics a dissenyadors i il·lustradors. Concretament, s'han comprat 4 il·lustracions a l'il·lustrador Jordi Vila i Declòs.

A més, la comissària, Rosa Lluch, i el dissenyador, Xavier Solé, fa dies que treballen en els continguts de l'exposició, la qual es podrà inaugurar de seguida que s'acabin les restriccions que per causa de la Covid-19 s'han imposat aquest darrer mes d'octubre.



7.6. EXPOSICIÓ + DOCUMENTAL: La Frontera Sud a l'ombra del Nord

NacióGarrotxa @NacioGarrotxa · 1 h

Intens cap de setmana d'activitats a @CanTronaCCN amb propostes per a tothom: l'exposició i el documental sobre els joves migrants, els contes per a infants i l'anuari del Centre per a la Sostenibilitat Territorial (@cst_terr) naciodigital.cat/garrotxa/notic... #Garrotxa

Intens cap de setmana d'activitats a Can Trona amb propostes per a toth...
naciodigital.cat

8. ACTES D'INTERÈS COMUNITARI

29/01 Reunió informativa sobre la variant

22/02 Presentació de llibre de la basenca Eva Aixelà

26/09 Homenatge a Antoni Badia i Margarit

Estiu 2021: Reunions dels Casals d'estiu i Brigades Joves

9. RELACIÓ AMB ENTITATS DE LA VALL

Xerrades de l'AA.VV. d'en Bas

Seminaris del Centre de Sostenibilitat Territorial

Venda d'entrades i campament d'en Fumera de les Mum's

10. RELACIÓ AMB ALTRES INSTITUCIONS

faberllull | olot

Ple absolut per a reflexionar sobre el nou llibre de Gabi Martínez "Un cambio de verdad" que reflexiona sobre la pagesia, la ramaderia i la possibilitat de realitzar canvis sobre la realitat del sector primària.

Molts ramaders i pagesos de la zona van participar del debat.

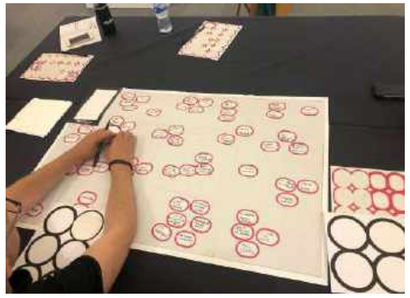
memorial democràtic

2a Jornada sobre els Maquis amb col·laboració de la Vall d'en Bas. Ha portat el títol Maquis: guerres irregulars, resistències antifeixistes a Europa. En un primer moment, el col·loqui estava previst realitzar-lo a Can Trona, però a causa del context motivat per la COVID-19, la jornada féu per Zoom el passat 12 de juny de 2020.

3 especialistes van parlar sobre a temàtica del maquis i la participació de voluntaris espanyols en l'exèrcit de la França Lliure durant la Segona Guerra Mundial.

ORÍGENS escola taller de bioconstrucció

MUSEU DE LA GARROTXA D'OLOT



LA GARROTXA la terra dels volcans

Més de 60 persones van participar a les 4 activitats que es van oferir a la Vall d'en Bas dins el Festival Garrotxa Volcanic Walking organitzat per Turisme Garrotxa amb el suport dels ajuntaments de la comarca.

Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa

10.1. RELACIÓ AMB ALTRES INSTITUCIONS: Exposició + Conveni amb el Grau d'Il·lustració Científica de la UdG i la FES d'Olot

Can Trona exposa el material del postgrau en il·lustració científica que organitza la Universitat de Girona amb el suport de la FES

LA VALL D'EN BAS - PUBLICAT A LES 19.45 | 14 NOVEMBRE, 2020 | COMENTARIS TANCATS

El Centre de Cultura i Natura de la Vall d'en Bas, Can Trona, ja té exposat des de divendres el material del postgrau en il·lustració científica que organitza la Universitat de Girona amb el suport de la Fundació d'Estudis Superiors d'Olot. La mostra es podrà visitar fins al febrer.

10.2. UdG: CÀTEDRA DE RENOVACIÓ PEDAGÒGICA

En el marc de les primeres Jornades de la Càtedra de Renovació Pedagògica UdG-Can Trona es van reunir al Centre de Natura i Cultura de la Vall d'en Bas una seixantena de persones (seguides per streaming per cent vint persones més) disposades a compartir reflexions, recerques i experiències al voltant del canvi educatiu que s'està duent a terme a Catalunya en els últims anys. Es reivindicava així la necessitat de no deixar de pensar plegats el model educatiu que volem, el sentit de la pràctica docent i l'horitzó cap a on encaminar el canvi. A cavall entre la història i el present i entre la teoria i la pràctica es va posar de manifest que la transformació educativa és una realitat ben palpable als pobles i ciutats de tot el territori i que, al contrari del que es pot pensar, la renovació és una realitat tant a infantil i primària com a secundària.

VISITES AMB ESCOLARS

STOP MOTION DE LA LLUITA REMENÇA

L'AIGUA JUGANERA

CONEIX LA BRUIXA MAIGARDA DEL MALLOL

Entre gener i març vam rebre **4 visites d'escolars,** els quals guiats per la guia Marta Aumatell van descobrir les activitats pedaògiques de Can Trona, en total van passar **117 alumnes** que van poder descobrir la història dels remences, prendre conciència mediambiental amb l'activitat de l'aigua juganera, i descobrir una part de la història i l'apodarament femení amb l'activitat de la Bruixa del Mallol. Malhauradament el mes de març vam haver de deixar d'oferir aquestaes activitat arran de la crisi de la Covid-19.

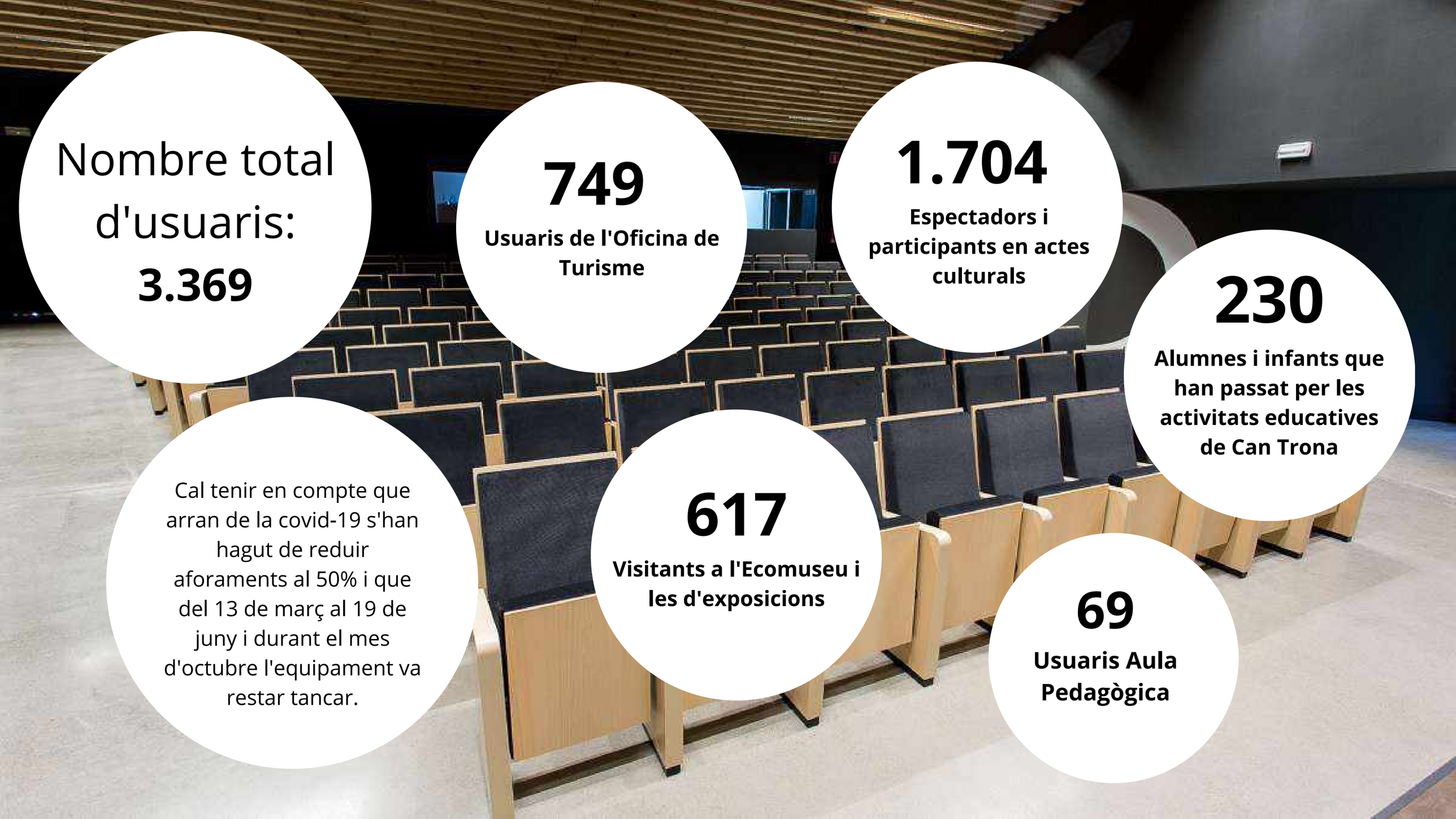
COMUNICACIÓ: Disseny de la programació i nova imatge de Can Trona

Per tal de crear una imatge corporativa es va encomanar al dissenyador Lluc Reixach el disseny d'un cartell per a la programació mensual de Can Trona.

L'objectiu d'aquest nou disseny és millorar la difusió i aconseguir arribar a nous públics a través de les xarxes socials de l'equipament, el problema fou que amb el confinament, molts dels actes programats es van haver d'ajornar i alguns fins i tot anul·lar arran de la Covid-19. No obstant això, continuarem amb aquesta línia de disseny durant tot l'any 2021 per a poder aprofitar l'esforç.

749

Usuaris de l'Oficina de Turisme



Nombre total d'usuaris:
3.369

749
Usuaris de l'Oficina de Turisme

1.704
Espectadors i participants en actes culturals

230
Alumnes i infants que han passat per les activitats educatives de Can Trona

Cal tenir en compte que arran de la covid-19 s'han hagut de reduir aforaments al 50% i que del 13 de març al 19 de juny i durant el mes d'octubre l'equipament va restar tancar.

617
Visitants a l'Ecomuseu i les d'exposicions

69
Usuaris Aula Pedagògica

Creixement a totes les xarxes socials

3.268
visitants

1.322
seguidors

1.206
seguidors

1.186
seguidors

CAN TRONA

LA VALL D'EN BAS

Centre de Cultura i Natura

www.cantrona.cat

972 69 21 77 / 972 69 02 55

cantrona@vallbas.cat

@CanTronaCCN

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Girona

Unió Europea
Fons Europeu de Desenvolupament Regional
Una manera de fer Europa

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Ajuntament de la Vall d'en Bas